



**Odjel za turizam i komunikacijske znanosti**

**DIPLOMSKI  
STUDIJ**

<b>NAZIV PREDMETA</b>	<b>TALIJANSKI JEZIK I</b>		
<b>Šifra</b>	IKE 412, KUL 207, IKN 412, IKM 412		
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	
<b>Nositelj predmeta</b>	Mr.sc. Željka Lilić		
<b>Suradnik na predmetu</b>			
<b>Obvezni ili izborni kolegij</b>	Obvezni		
<b>Godina</b>	<b>I</b>	<b>Semestar</b>	I, II
<b>Cilj i sadržaj predmeta i nastavnih jedinica</b>	<p>Cilj kolegija je stjecanje osnovnih znanja iz talijanske kulture i civilizacije. Sadržaj kolegija:</p> <p><b>I SEMESTAR</b></p> <p>L' Italia, un paese eterogeneo. Descrizione geografica. L'economia agricola. L'Italia industriale. La popolazione. Gli italiani e lo sport. Dialecti e minoranze linguistiche. La Repubblica di San Marino e lo Stato Vaticano. L'ordinamento dello Stato. Feste e tradizioni. In cucina. La musica classica. La musica leggera. Il cinema. Il teatro.. Regioni alpine e regioni di confine. Torino e la Fiat. Genova e le cinque terre. Milano. Venezia. Bologna. Firenze. Perugia e l'Università. Roma. Napoli. Bari. Il parco nazionale d'Abruzzo e del Pollino. Calabria. La Sicilia. La Sardegna. Le piccole isole.</p>		



	<p>II SEMESTAR</p> <p>Cenni di storia: I più antichi abitanti della penisola italiana. I Fenici. Le colonie greche. Gli Etruschi. La leggenda della formazione di Roma. Le conquiste di Roma. La civiltà romana. Giulio Cesare. Ottaviano Augusto. Cicerone. La fine dell'unità dell'Impero romano. L'Impero romano d'Oriente e i Longobardi. Carlo Magno in Italia e l'avanzata degli Arabi. I Normanni. L'Italia in intorno all'anno Mille. Il primo Medioevo: il feudalismo. Il secondo Medioevo: Il Comune. I segni dello Zodiaco. L'architettura romanica e gotica. San Francesco. La pittura medievale. La nascita della lingua italiana. Dante Alighieri. Le Repubbliche marinare. Venezia. Umanesimo e Rinascimento. L'Italia nel periodo Rinascimentale. Il Seicento. Il barocco. Il Dopoguerra. Breve storia della lingua italiana da Dante fino a oggi. Il Novecento e l'arte.</p>
<b>Kompetencije koje se stječu</b>	<p>Poznavanje talijanske civilizacije i kulture.</p>
<b>Obveze studenata:</b>	<p><b>Opće:</b> Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad .</p> <p><b>Posebne:</b></p> <p><b>Izvanredni studenti nemaju obvezu dolazaka na nastavu , ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih vidova izvođenja nastave prema opisu predmeta.</b></p>
<b>Obvezna literatura:</b>	<p>D. Pagnottini Sebastiani – O. Rossi Giacobbi, <i>CIVILTÀ ITALIANA</i>, Guerra Edizioni, 2009.</p> <p>J. Jernej, <i>TALIJANSKA KONVERZACIJSKA GRAMATIKA</i>, Školska knjiga , Zagreb, 2005.</p>
<b>Dopunska literatura:</b>	<p>Jernej J. – Vučetić, Z. – Damiani, I., <i>Talijanski jezik</i>; dodatak str. 335-420, SNL, Zagreb, 1980.</p> <p>Stefancich, Giovanna, <i>Cose d'Italia</i>, Roma, Bonacci editore, 2004.</p>



	Deanović, M. – Jernej, J. (1998), <i>TALIJANSKO-HRVATSKI RJEČNIK</i> , Zagreb: Školska knjiga			
	Deanović, M. – Jernej, J. (1994), <i>HRVATSKO-TALIJANSKI RJEČNIK</i> , Zagreb: Školska knjiga			
<b>ECTS bodovi</b>	Obvezni – 6			
<b>Praćenje studenata</b>	STUDENTI se ocjenjuju tijekom semestra bodovanjem raznih provjera znanja. Ukupno se može dobiti 100 bodova. Dovoljan= 60 bodova, Dobar= 70 bodova, Vrlo dobar= 80 bodova, Izvrstan= 90 bodova. Nastavnik odlučuje koliko će bodova nositi pojedina provjera, ali samo jedna ne može donijeti prolaznu ocjenu.			
	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>
	Pohađanje nastave	<b>10</b>	Referat	
	Eksperimentalni rad		Seminarski rad	<b>20</b>
	Esej		Usmeni ispit	<b>20</b>
	Kolikviji	<b>50</b>	Projekt	
	Pismeni ispit	<b>50</b>	Praktični rad	
	Istraživanje		<b>Dodatne napomene nastavnika</b>	
<b>Način praćenja i uspješnosti izvedbe svakog predmeta</b>	Studentske evaluacije. Konzultacije sa studentima.			
<b>Dodatna napomene nastavnika</b>	Kontinuirana provjera znanja tijekom nastave (testovi, domaći radovi, diktat, konzultacije i sl.)  Ispit:pismeni i usmeni. Studenti imaju mogućnost polagati pismeni ispit postupno kroz dva kolokvija. Ukoliko polože oba kolokvija, studenti su oslobođeni pismenog ispita.			



**Odjel za turizam i komunikacijske znanosti**

DIPLOMSKI  
STUDIJ

Ocjenjivanje se vrši zbrajanjem bodova ostvarenih na 1. i 2. kolokviju / ili na pismenom dijelu ispita, te na usmenom dijelu ispita kao kontinuiranom evaluacijom rada studenata tijekom vježbi i konzultacija.